

年4月～2019年3月).

高橋卓也 水資源・環境学会広報委員会委員（インターネット上で業務に従事）, (2018年4月～2019年3月).

高橋卓也,『水資源環境研究』編集委員会委員,（インターネット上で業務に従事）, (2018年4月～2019年3月).

Takahashi, T. MC (Management Committee) Observer to COST Action CA15206 (Payments for Ecosystem Services (Forests for Water)). European Cooperation in Science and Technology(COST) (2018年4月～2019年3月).

高橋卓也, 林業経済学会評議員, 2回 (2018年4月～2019年3月).

高橋卓也, 総合地球環境学研究所共同研究員（研究課題：生物多様性が駆動する栄養循環と流域圏社会－生態システムの健全性）. (2018年4月～2019年3月).

瀧健太郎, 大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 総合地球環境学研究所 共同研究員, 2回 (2017年6月～2019年3月).

瀧健太郎, 世界湖沼会議 第9分科会 第2セクション ILBMと湖沼流域ガバナンス1 座長, 1回 (2018年10月16日).

3) 國際貢献・海外調査など

井手慎司, 香川雄一, 金谷健, 上河原献二, 白木裕斗, 高橋卓也, 瀧健太郎, 林宰司, 平岡俊一, 平山奈央子, 村上一真, 和田有朗, 湖沼保護管理・ガバナンスに関する国際学術シンポジウム, 2018年4月27日.

井手慎司, 香川雄一, 金谷健, 上河原献二, 白木裕斗, 高橋卓也, 瀧健太郎, 林宰司, 平岡俊一, 平山奈央子, 村上一真, 和田有朗, 琵琶湖・洞庭湖湖沼流域保護管理制度研究会, 2019年1月18日.

平岡俊一, 欧州（特にオーストリア）における地域エネルギー・ガバナンスに関する調査, 2018年8月24日～9月10日.

井手慎司, Conservation and Citizen activities for Environment, JICA 統合的流域（河川・湖沼・沿岸域等）管理による水資源の持続可能な利用と保全, (財)国際湖沼環境委員会, (財)国際湖沼環境委員会, 2018年11月16日.

井手慎司, Introduction to Lake Modeling, JICA 統合的流域（河川・湖沼・沿岸域等）管理による水資源の持続可能な利用と保全, (財)国際湖沼環境委員会, (財)国際湖沼環境委員会, 2018

年11月30日.

香川雄一, 香港における健康環境問題の調査, 2018年11月16日～11月19日.

上河原献二, イギリスにおける侵略的外来水辺植物管理制度の調査, 2018年9月8日～12日.

高橋卓也, ベトナム森林事情+旅行記など, 滋賀県立大学人間学「アジア・フィールド実習I, II」事前学習会講義, 2018年10月23日.

13. マスメディアへの対応

1) 新聞, 雑誌等からの取材による記事

廣川能嗣, 井手慎司, 林宰司. 法学院举行中日湖泊（洞庭湖-琵琶湖）治理法律政策研究中心検討会, 湖南師範大学新聞網,
<http://news.hunnu.edu.cn/info/1469/36235.htm>, 2018年11月17日.

平山奈央子 (2018) 世界湖沼会議を振り返って, 中日新聞, 2018年12月21日.

井手慎司 (2018) 湖南省に湖沼政策拠点. 京都新聞, 2018年11月24日.

村上一真 (2018) 節電薄れゆく意識, 西日本新聞, 2018年6月24日.

瀧健太郎 (2018) 湖国はいま ②大戸川ダムの行方凍結見直し 近づく判断, 京都新聞, 2018年5月30日.

瀧健太郎 (2018) 西日本豪雨の衝撃, 日経コンステラクション, 2018年8月13日.

瀧健太郎 (2018) 生きものいっぱいの川づくり講座, 毎日新聞(地方版), 2018年11月10日.

瀧健太郎 (2018) さらば災害リスク, 日経コンステラクション, 2018年12月10日.

瀧健太郎 (2018) あの豪雨の時、琵琶湖がためた水の量は約5億トン！天ヶ瀬ダムの13個分だった？！, しがトコ, 2018年8月3日.

2) TV, ラジオ番組への出演等 なし

3) その他 なし

環境建築デザイン学科

1. 受賞

芦澤竜一 (2018) INTERNATIONAL ARCHITECTURE AWARD 2018 FIRST AWARD, ARCHITECTURE PODIUM,

ECOTONE HOTEL

芦澤竜一 (2018) 住まいの環境デザインアワード
2019 優秀賞, リビングデザインセンター オゾン,
FLUID -X

芦澤竜一 (2018) ARCHITECTURE RECONSTRUCTION &
DESIGN AWARD 2018 THIRD AWARD, ARCHITECTURE
Re-thinking future, SPIRAL GARDEN

金子尚志 (2018) グッドデザイン賞 2018 年, 公益
財団法人日本デザイン振興会, 木造住宅用構造
面材 鋼製面材耐力壁「kitotetu」

金子尚志 (2018) キッズデザイン賞 2018 年, キッ
ズデザイン協議会, めおと柱の家

国土建設株式会社, 松下住建設計, 金子尚志研究
室・高田豊文研究室 (2018) 第 12 回キッズデザ
イン賞・審査委員長特別賞, キッズデザイン協
議会, 応急避難施設.

国土建設株式会社, 金子尚志研究室・高田豊文研
究室 (2018), 第 5 回ジャパン・レジリエンス・
アワード (強靭化大賞)・優秀賞, レジリエンス
ジャパン推進協議会, 災害時に応急避難施設へ
の変身が可能な施設の開発

永井拓生, 他 (2018) 第 31 回茨城建築文化賞, 入
選, Ono-Sake Warehouse

白井宏昌, 陶器浩一, 上西昂文, 坂口大智, 阪中
健人, 高橋康平, 森山広崇 (2018) 「六畳の洞窟」
日本空間デザイン賞 2018, 街づくり空間・文化
部門, 入選

白井宏昌, 飯塚紘史, 鈴木一徳, 戸倉一, 吉田望,
堀之内里紗, 上西昂文, 神戸涼, 木下潤一, 野
田慎治, 坂口大智, 森山広崇, 野口直樹 (2018)
「Readin' Writin' Tawaramachi」, 日本空間デ
ザイン賞 2018, 商業・サービス空間部門, 入選

神戸涼, 木下潤一, 野田慎治, 鈴木一徳, 戸倉一,
吉田望, 白井宏昌 (2018)
「Readin' Writin' Tawaramachi」日本建築学会
東北大会, 建築デザイン発表会, 優秀発表

Studio In's Factory, 佐々木泰一研究室, 高田豊
文研究室, ケイツー建築設計事務所, (株)ヤマタ
ケ創建 (2018) 第 12 回キッズデザイン賞, キッ
ズデザイン協議会, どんぐりけんだいまえ保育
園.

2. 著書

川井操 (2019) 「column06: 村田治郎の「東洋建築
系統史論」」『世界建築史 15 講』(共著) 彰国社,
2019. 30

永井拓生 (2018) トウキョウ建築コレクション
2018 Official Book 全国修士設計展・論文展・

デザイン展・特別講演, 建築資料研究社, 2018. 7
(分担執筆)

日本造園学会・風景計画研究推進委員会監修(2018)
実践 風景計画学 読み取り・目標像・実施管理.
村上修一, 第 1 章 2.4 土地の履歴・場所の性格
の読み取り方法, 第 3 章 1 風景地の整備: 個別
要素および要素間の関係, コラム 4 海外調査の
事例, 朝倉書店, 東京.

山崎泰寛, 他共著 (2018) 「旅人のまなざし 一
本を『発見』した展覧会」, 建築の日本展 その
遺伝子のもたらすもの, 森美術館, pp. 232–235,
2018 年 9 月

3. 論文

小嶋瑠衣, 追田正美 (2018) アルヴァ・アアルト
作品における空間の濃淡に関する研究—映像的
追体験による感覚評価実験より—, 日本建築學
会近畿支部研究報告集第 58 号・計画系,
pp. 617–620.

上田桃子, 追田正美 (2018) アルド・ロッシにお
ける作品生成過程の研究, 日本建築学会近畿支
部研究報告集第 58 号・計画系, pp. 621–624.

Murakami S., Todoroki S. (2018) Water traces in
the coastal zone of Lake Biwa: toward
reconfiguring cities with latent natural
systems, IFLA World Congress 2018
e-Proceedings, 106–115 (要旨査読付)

Tomita M., Murakami S. (2018) Fault gardens in
Kyoto: their suggestions for the city being
with nature, IFLA World Congress 2018
e-Proceedings, 1289–1296 (要旨査読付)

村上修一 (2018) 発災後の利用にみる都市公園の
意義と課題: 特集 ランドスケープからみた熊本
地震の復興像-自然と社会の営みの持続的回復
をめざして, ランドスケープ研究 82(2),
124–125.

T. NAGAI (2018) Design and construction of
temporary pavilion using reed as structural
material, Proceedings of the 12th Asian
Pacific Conference on Shell & Spatial
Structures, APCS2018, “Recent Innovations
in Analysis, Design and Construction of Shell
& Spatial Structures”, Penang, Malaysia,
pp. 310–320, 2018. 10 (全文査読付)

永井拓生 (2018) 琵琶湖のヨシを用いた構造デザ
インの実践, 技術報告, コロキウム構造形態の
解析と創生 2018, 日本建築学会, pp. 130–133,
2018. 10

永井拓生, 他 (2018) Ono-Sake Warehouse, 日本建築学会建築雑誌増刊 (作品選集 2019), 1722巻, pp. 70–71, 2019.3 (書類・現地審査)

清水信孝, 河合良道, 半谷公司, 藤内繁明, 原富志夫, 真有信博, 高田豊文, 坂本二郎 (2018), 進化的計算を適用したスチールハウス構造の最適設計, 新日鉄住金技報, No. 410, pp. 98–104.

4. 作品

芦澤竜一 (2018) JST デトロイト営業・技術センター, 基本設計, アメリカ ミシガン州 2012 ~

芦澤竜一, 永井拓生 (2018) JST ハリスバーグ生産技術センター, 実施設計, 現場監理, アメリカ ペンシルバニア州, 2011~

芦澤竜一, 陶器浩一 (2018) 南花田の家, 現場監理, 大阪府堺市, 2015~2018

芦澤竜一, 陶器浩一 (2018) 八光自動車芦屋ショールーム, 現場監理, 兵庫県西宮市, 2015~2018

芦澤竜一, 陶器浩一, 石田知宏, 倉増音, 水谷卓海 (2018) SETRE ならまち, 現場監理, 奈良県奈良市, 2016~2018

芦澤竜一, 永井拓生, 石田知宏 (2018) 橋本の住宅, 基本設計, 和歌山県橋本市, 2016~

芦澤竜一, 倉増音, 幸永幹真, 北岡彩那 (2018) 澄月会道場, 基本計画, 滋賀県東近江市, 2016 ~

芦澤竜一, 倉増音, 橋本光佑, 水谷卓海 (2018) 米原駅東口周辺まちづくりプロジェクト, 基本計画, 滋賀県米原市, 2017~

芦澤竜一 (2018) 食堂 燈, 基本計画・基本設計, 大阪市, 2018~

芦澤竜一, 石田知弘, 倉増音 (2018) 沖島休憩所「RYUBOKU HUT」, 設計・施工, 滋賀県近江八幡市 2018~

芦澤竜一, 陶器浩一, 石田知弘, 千葉駿太郎, 戸倉一, 幸永幹真 (2018) 沖島休憩所プロジェクト, 基本設計/実施設計/施工, 滋賀県近江八幡市, 2018~

芦澤竜一, 陶器浩一, 千葉駿太郎, 橋本光祐, 本田山成昭, 水谷卓海, 山原康弘, 小川拓真, 北島真吾, 幸永幹真, 岩本万慈, 川上滝登, 久保田有紀子, 佐藤允哉, 千田龍也, 溝口裕司, 浜口美悠, 保田汐里 (2018) SETRE ならまちマイスターールーム, 設計/施工, 奈良県奈良市, 2018

芦澤竜一, 川井操, 橋本光祐, 水谷卓海, 溝口裕司 (2018) チャウドック住宅プロジェクト, 基本計画, ベトナム アンザン省, 2018?

芦澤竜一, 川井操, 陶器浩一, 大野宏, 橋本光祐 (2018) カディ工房プロジェクト, 基本計画, インド ビハール州, 2018-

芦澤竜一, 陶器浩一, 石田知弘, 澤村優佳, 楊拓悦, 倉増音, 橋本光祐, 水谷卓海, 篠崎舞, 渡会勇貴, 幸永幹真 (2018) 新香川県立体育馆基本・実施設計業務 公募型プロポーザル, 香川県高松市, 2018 年 4 月

芦澤竜一, 陶器浩一, 倉増音, 橋本光祐, 水谷卓海 (2018) くまもとアートポリスプロジェクト 南阿蘇鉄道高森駅周辺再開発グランドデザイン 公募型プロポーザル, 熊本県阿蘇郡, 2018 年 7 月

芦澤竜一, 倉増音, 水谷卓海, 千田龍也, 北岡彩那, 溝口裕司, 保田汐里 (2018) Competition for Memorial to African-Americans Enslaved by William & Mary, アメリカ バージニア州, 2018 年 10 月

芦澤竜一, 大野宏, 倉増音, 橋本光祐, 水谷卓海, 千田龍也, 北岡彩那, 溝口裕司, 保田汐里 (2019) 神戸三宮「さんきたアモーレ広場」の新たなデザイン提案募集, 兵庫県神戸市, 2019 年 2 月

芦澤竜一, 陶器浩一, 倉増音, 橋本光祐, 水谷卓海, 千田龍也, 北岡彩那, 保田汐里 (2019) (仮称)三宅町複合施設基本設計・実施設計等業務委託に係る公募型プロポーザル, 奈良県磯城群, 2019 年 3 月

ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018) Office + Apartment in Parian Sugbo Musseum, Zulueta Street, Cebu City, Philippines, May 2018

ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018) Restauration Project of Jesuit House : reinforcement of foundation, Zulueta Street, Cebu City, Philippines, October 2018–April 2019

金子尚志 (2018) nZEB 新築計画, 基本設計, 2018

金子尚志, 永井拓生 (2018) つくばの家, 茨城県つくば市, 2018

金子尚志 (2018) 富士スマートタウン, 静岡県富士市, 2018

金子尚志 (2018) 健康住宅プロトタイプ, 基本設計及び実施設計, 2017

金子尚志 (2018) 水沢の家, 実施設計, 2018

金子尚志 (2018) 青森の家, 実施設計, 2018

金子尚志 (2018) 我孫子の家, 実施設計, 2018

金子尚志 (2018) 松山の家, 実施設計, 2018

金子尚志, 小笠原岳 (2018) TCC THERAPY PARK, 実施設計, 2018

- 金子尚志 (2018) 鉄建材の家, 基本設計, 2018
金子尚志 (2018) 世田谷の家, 実施設計, 2018
金子尚志 (2018) 袖ヶ浦工場, 基本設計, 2018
金子尚志 (2018) 手賀沼・片山の家, 基本設計, 2018
小見山陽介, 金子尚志研究室, 永井拓生研究室, 他 (2018) 三東工業 CLT 出展ブース, 基本設計, 長浜市, 2018
川井操, 安井大揮, 桂若菜, 瓜生田優紀, 上西昂文, 阪中健人 (2018) 《須越の架構・オーブンデッキ》, 滋賀県彦根市, 実施設計・一部施工 (403architecture [dajiba] と協働), 『jt201902』掲載, 2018.9
安井大揮, 土器屋葉子, 中村睦美, 川井操研究室 (2018) 《三倉岳県立自然公園内トイレ「ヤネトキ」》, 実施設計監修, 2018.3~2019.2
川井操, 大西祥生, 祝嶺龍, 田口真帆, 中島優, 篠崎舞 (2018) 《ヨシ葺の納屋》, 滋賀県蒲生郡日野町, 基本設計・実施設計・施工, 2018.6-12
上田健太郎, 斧林皇樹, 片山佳祐, 土川史夏, 冨田マリン, 毛利沙織, 村上修一 (2019) 第21回まちの活性化・都市デザイン競技への応募作品, 春日井市高蔵寺ニュータウン, 2019年2月12日.
永井拓生 (2018) キント一本社社屋, 構造設計監理, 滋賀県彦根市(商店建築誌掲載), 2016~2018
永井拓生, Eureka (2018) (仮称) 奈義町多世代交流広場「ナギテラス」, 設計監理, 岡山県奈義町(新建築誌掲載), 2017~2018
永井拓生, Eureka (2018) Nagasaki Job Port, 設計監理, 長崎県長崎市(新建築誌掲載), 2017~2018
永井拓生, Eureka (2019) 「ルート・ブリュック蝶の軌跡」展会場デザイン, 什器構造設計, 東京都, 東京ステーションギャラリー(会期: 2019.4/27~6/16), 2018~2019
永井拓生研究室 (2018) CFRP ツリーハウス, 構造設計施工, 長野県茅野市, 2017~2018 (施工協力: 本学学生多数)
永井拓生研究室 (2018) ヨシフォール(ヨシ天井), 設計施工, 滋賀県近江八幡市, 2018 (施工協力: 本学学生多数)
A. Leaño, 大野宏, 永井拓生 (2018) FINDING PEACE (ヨシコクーン), BIWAKO ビエンナーレ出展作品, 設計制作, 近江八幡市, 2018 (制作協力: 永井拓生研究室, 本学学生多数)
松本悠以, 永井拓生 (2018) 奇想天蓋, BIWAKO ビエンナーレ出展作品, 設計制作, 近江八幡市,
2018 (制作協力: 永井拓生研究室, 本学学生多数)
白井宏昌, 村上修一, 陶器浩一 (2018) 「野洲市さくら墓園合葬式施設」, 滋賀県野洲市, 2018~
白井宏昌, 陶器浩一, 佐藤総合計画 (2018) 「滋賀県立第1種陸上競技場計画」, 滋賀県彦根市, 2017~
白井宏昌, 陶器浩一, 神戸涼, 木下潤一, 野田慎治, 上西昂文, 飯塚紘史, 鈴木一徳, 戸倉一, 古田望, 堀之内里紗, 坂口大智 (2018) 「京都東山区宿泊施設計画」, 京都府京都市, 2017~
白井宏昌 (2018) 「長崎の長屋」, 東京都豊島区, 2016~
白井宏昌, 尾形嗣朗 (2018) 「厚木の住宅」, 神奈川県厚木市, 2016~
白井宏昌, 平原秀樹 (2018) 「剣潭のホテル」, 台湾台北市
白井宏昌, 戸倉一, 今堀駿吾, 大友尚, 柳杏澄 (2018) 「竹編処」滋賀県彦根市, 2018~
白井宏昌, 今堀駿吾, 大友尚, 佐々木瑠花, 澤田翔吾, 柳杏澄 (2018) 「多賀プロジェクト」滋賀県多賀町, 2018~
白井宏昌, 山崎泰寛, 坂口大智, 阪中健人, 森山広崇, 木下潤一, 野田慎治, 高橋康平, 今堀駿吾, 大友尚, 大橋由妃乃, 佐々木瑠花, 澤田翔吾, 花田将大, 宮村香月, 柳杏澄, 吉田拓真 (2018) 「ヨシカーテン」, 滋賀県彦根市
坂茂建築設計, 陶器浩一, ほか (2018) 竹田クアハウス
坂茂建築設計, 陶器浩一 (2018) 新香川県立体育馆設計プロポーザル最終ノミネート
ドットアーキテクツ, 陶器浩一研究室 (2018) CRAFT SAKE WEEK at ROPPONGI HILLS 2018
5. 報告書, その他著作, 一般向け記事
1) 科研費他外部研究費による研究の成果報告書
2) 受託研究等の報告書
高田豊文 (2018) 受託研究, 2018年度, 低温乾燥で乾燥された材料の力学性能の検証, 株式会社ひらつか建築.
3) ハンドブック, 辞典, 図鑑などへの執筆
山崎泰寛 (2018) 「シカゴ万国博覧会 日本館鳳凰殿」, 建築の日本展 図録, 森美術館, pp. 210-211, 2018年9月
山崎泰寛 (2018) 「アーキテクチュア・オブ・ジャパン」, 建築の日本展 図録, 森美術館, pp. 221,

- 2018年9月
山崎泰寛 (2018)「日本家屋展 松風荘」, 建築の日本展 図録, 森美術館, pp. 222–223, 2018年9月
- 4) 新聞, 一般向け雑誌等への解説記事など
芦澤竜一 (2018)「ECOTONE HOTEL」, Design Detail Magazine issue48, vol. 5, April 2018:p. 68–77, 2018年4月
芦澤竜一 (2018)「MA of Wind」, DEZEEN, 2018年5月
芦澤竜一 (2018)「セトレマリーナびわ湖」, 商店建築 6月号増刊グッドデザインホテル:p. 54–57, 2018年6月
芦澤竜一 (2018)「建築家往来第14回 芦澤竜一」, A-COLLECTION ASJ 2018年025号: p. 3–13, 2018年4月
芦澤竜一 (2018)「FLAG & POLE」, Archdaily, 2018年4月
芦澤竜一 (2018)「NAGAYA 200」, Archdaily, 2018年4月
芦澤竜一 (2018)「MA of Wind」, inhabitat, 2018年5月
芦澤竜一 (2018)「SPIRAL GARDEN」, 新建築住宅特集7月号:p. 26–35, 2018年7月
芦澤竜一 (2018)「SPIRAL GARDEN」, inhabitat, 2018年7月
芦澤竜一 (2018)「セトレマリーナびわ湖」, Environmental Design Map Japan, :p. 112 2018年7月
芦澤竜一 (2018)「SPIRAL GARDEN」, Archdaily, 2018年7月
芦澤竜一 (2018)「NAGAYA 200」, 日経アーキテクチャ 2017:p. 50–51 No. 1121, 2018年7月
芦澤竜一 (2018)「FLAG & POLE」, MARU No. 196:p. 68–75, 2018年7月
芦澤竜一 (2018)「SPIRAL GARDEN」, MARU No. 197:p. 134–141, 2018年8月
芦澤竜一 (2018)「FULID X」, JDN, 2018年8月
芦澤竜一 (2018)「MA of Wind」, Design Detail magazine 2018 Vol16:p. 52–60, 2018年9月
芦澤竜一 (2018)「SPIRAL GARDEN」, ELLE DECOR No. 157:p. 60–65, 2018年10月
芦澤竜一 (2018)「『あの人はどんな「建築を巡る旅』をしているのか。』にて Instagram が紹介」, Casa BRUTUS 2018年12月号 vol. 225:p. 124, 2018年12月
芦澤竜一 (2018)「SPIRAL GARDEN」, MODERN GREEN HOMES Sanctuary:p. 52–55, 2019年1月
芦澤竜一 (2018)「セトレ ならまち」, SETRism No. 7:p. 1–4, 2019年1月
芦澤竜一 (2018)「SPIRAL GARDEN」, Design Detail magazine 2019 Vol6:p. 62–69, 2019年1月
芦澤竜一 (2018)「SPIRAL GARDEN」, Casa BRUTUS 2019年2月号 vol. 227:p. 112–115, 2019年2月
芦澤竜一 (2018)「FLAG & POLE」, JAPANESE RESIDENCE:p. 58–61, 2019年2月
芦澤竜一 (2018)「セトレマリーナびわ湖」, MINSHUKU Japanese-Style Guesthouses:p. 174–181, 2019年2月
芦澤竜一 (2018)「NAGAYA 200」, 商店建築 Vol. 64:p. 202–205, 2019年3月
芦澤竜一 (2018)「セトレならまち」, 日経アーキテクチャ No. 1140:p22–31, 2019年3月
金子尚志 (2018) 富士スマートタウン・まちづくりのコンセプトホームページ, 2018, 旭化成ホームズ
金子尚志 (2018) 多井畑西地区まちづくりコンセプトブック, 2018, 多井畑西地区まちづくり協議会
川井操他 (2018) 座談会「ポリティカル・マテリアリティー素材と政治性ー」日本建築学会 WEB『建築討論』建築批評: dot architects 《千鳥文化》, 2018年5月
川井操 (2018) ショート・レビュー「無心の時間をつくる」日本建築学会 WEB『建築討論』作品批評: dot architects 《千鳥文化》, 2018年5月
川井操他 (2018) 座談会「非作家的モニュメントが示す作品性」日本建築学会 WEB『建築討論』建築批評: 神奈川大学曾我部吉岡研究室+マチデザイン+長谷川明建築設計事務所《赤松地区防災拠点施設》, 2018年8月
川井操 (2018) ショート・レビュー「時間の蓄積と手数の痕跡」日本建築学会 WEB『建築討論』建築批評: 神奈川大学曾我部吉岡研究室+マチデザイン+長谷川明建築設計事務所《赤松地区防災拠点施設》, 2018年8月
川井操他 (2018) 座談会「「なんともいえない」精緻なかたち」日本建築学会 WEB『建築討論』建築批評: 藤村龍至／RFA《すばる保育園》, 2018年11月
川井操 (2018) ショート・レビュー「大陸的遺伝子なる「血」と「知」」日本建築学会 WEB『建築討論』建築批評: 藤村龍至／RFA《すばる保育園》, 2018年11月

- 川井操他 (2018) 座談会「微細な流れの集積としての都市建築」日本建築学会 WEB『建築討論』建築批評: 東急設計コンサルタント 小嶋一浩+赤松佳珠子/CAT《渋谷ストリーム》2019年2月
- 川井操 (2018) ショート・レビュー「アジア的な混沌と秩序」日本建築学会 WEB『建築討論』建築批評: 東急設計コンサルタント 小嶋一浩+赤松佳珠子/CAT《渋谷ストリーム》2019年2月
- ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン, Troy Elizaga, Carlos Gallego Alonso (2018) Jesuit House 1730: Gift of the Forgotten in the Parian of Cebu, Lawtawan Magazine, Architecture, Fine Arts and Design, pp. 47–50, 2018.
- 永井拓生 (2018) 座談会「これからの構造デザイン教育を考える」, 建築雑誌 2018年6月号, 日本建築学会, pp. 21–24, 2018.6 (分担執筆)
- 永井拓生 (2018) 滋賀県立大学環境科学部環境建築デザイン学科永井拓生研究室, 特集「構造が作る自由な形態」, Architekton KANSAI, 株式会社総合資格, 2018.4
- 永井拓生 (2018) SPIRAL GARDEN, 構造設計, 住宅特集 2018年7月号, 新建築社, pp. 26–35, 2018.7
- 永井拓生, Eureka (2018) Eagle Woods House, 住宅特集, 2018年10月号, 新建築社, 2018.10
- 永井拓生, Eureka (2018) Eagle Woods House, 住宅建築 2018年10月号, 建築資料研究社, 2018.10
- 永井拓生 (2018) キント一本社社屋, 構造設計, 商店建築 2018年10月号, 商店建築社, 2018.10
- 永井拓生 (2019) (仮称) 奈義町多世代交流広場 ナギテラス〈第一期〉, 新建築 2019年1月号, 新建築社, 2019.1
- 永井拓生 (2018) 「委員の見解」, および作品選評, 日本建築学会建築雑誌増刊 (作品選集 2019), 1722卷, 2019.3 (分担執筆)
- A. Leaño, 大野宏, 永井拓生 (2018) FINDING PEACE, BIWAKO ビエンナーレーきざし BEYOND—図録, NPO 法人工ナジーフィールド, p. 20, 2018.11
- 松本悠以, 永井拓生 (2018) 奇想天蓋 BIWAKO ビエンナーレーきざし BEYOND—図録, NPO 法人工ナジーフィールド, p. 45, 2018.11
- 白井宏昌 (2019) 「オリンピックシティの都市戦略」建築雑誌 2019年1月号, pp. 8–9
- 白井宏昌 (2019) 「分散から集中へ オリンピックシティの施設配置」建築雑誌 2019年1月号, pp. 10–11
- 市川宏雄, 坂井文, 白井宏昌 (2019) 「ポスト 2020 年 東京のイニシアチブ」建築雑誌 2019年1月号, pp. 12–15
- 陶器浩一 (2018) 建築ワークショップ伊勢 2018, アートアンドアーキテクトフェスタ
- 山崎泰寛 (2019) 「多様な評価軸と議論の場の中で醸成されるデザイン」, 建築士 pp. 22–24, 2019年1月
- 山崎泰寛 (2018) 「学びとしての建築」(編集幹事), 建築雑誌 No. 1706 pp. 004–021 2018年1月
- 山崎泰寛 (2018) 「日本のすまいと六つの格差」(編集幹事), 建築雑誌 No. 1714 pp. 002–018 2018年8月
- 山崎泰寛 (2018) 「建築書をつくるのは誰か——アカデミズムと市場の回路を構築する」(編集幹事), 建築雑誌 No. 1715 pp. 013–020 2018年9月
- 山崎泰寛 (2018) 「建築のレコード・マネジメント」(編集幹事), 建築雑誌 No. 1718 pp. 002–025 2018年12月
- 山崎泰寛 (2019) 「ポスト・オリンピック・シティ」(編集幹事), 建築雑誌 No. 1719 pp. 006–030 2019年1月
- 山崎泰寛 (2019) 「タワーマンションの進化と生態系」(編集幹事), 建築雑誌 No. 1720 pp. 016–924 2019年2月
- 澤村優佳 (2018) 木の家設計グランプリ, 準優秀賞, 株式会社木の家専門店谷口工務店
- 高嶋祐輔, 永平実優, 福瀧遼平, 宮本梨花, 木原湧, 中村優 (2018) 第5回構造デザインコンペ入選: Yoshi Fall, 株式会社総合資格
- 高嶋祐輔 (2018) 木の家設計グランプリ, 和える賞, 株式会社木の家専門店谷口工務店
- 塚本健太 (2018) NEXTA'18, 長町賞, 株式会社総合資格他
- 廣瀬奈々 (2018) 木の家設計グランプリ, 松岡拓公雄賞, 株式会社木の家専門店谷口工務店
- 森山広崇 (2018) 日本建築学会主催 銀茶会の茶席審査員賞, 二畳の洞窟, 日本建築学会
- 森山広崇 (2018) 建築設計 住宅設計競技 選外佳作, 2018年, 中心のない家, 株式会社三栄建築設計
- 森山広崇 (2018) ERI 学生デザインコンペ 佳作, SITUATED ACT, ERI ホールディングス株式会社
- 森山広崇 (2019) 福岡デザインレビュー 最優秀賞, 潜, デザインレビュー2019 実行委員会

6. 学会等への発表

芦澤竜一, 川井操, 橋本光祐 (2018) A STUDY ON THE

Spatial Composition of Proximate Work and Living Space, in the Pottery Industry Area in DHARAVI, MUMBAI (INDIA), The International Symposium on Architectural Interchanges in Asia (ISAIA) (韓国), ISAIA2018 PROCEEDINGS, 2018年10月

芦澤竜一, 川井操, 水谷卓海 (2018) SPATIAL FORMATION OF FLOATING HOUSES IN THE MEKONG DELTA, The International Symposium on Architectural Interchanges in Asia (ISAIA) (韓国), ISAIA2018 PROCEEDINGS, 2018年10月

澤村優佳, 中村優, 木原湧, 芦澤竜一, 永井拓生, 松岡拓公雄, 田口真太郎 (2018) ヨシバビリオンー西の湖回遊路計画 その2-, 日本建築学会大会(東北) デザイン発表会, pp. 370-371, 2018.9

瓜生田優紀, ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018) フィリピン・ダバオ市の都市形成と都市開発に関する研究, 日本建築学会大会学(東北) 2019年9月

桂若菜, ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018) 水上生活民の陸地定住化に伴う集落構造と住居形態の更新に関する研究 -フィリピン セブ市バジャウ族集落を事例として-, 日本建築学会大会学(東北) 2019年9月

ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン, Jesus Alberto PULIDO ARCAS, Toshikazu HANAZATO (2018) JESUIT HOUSE 1730: REMAINS OF SPANISH FORTIFICATION SYSTEM IN THE PARIAN OF CEBU (PHILIPPINES), ICOFORT国際会議2018, 滋賀県彦根, 2018年10月22日~25日

ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン, Jesus Alberto PULIDO ARCAS, Huynh Van Khang (2018) THE FORTIFIED CITADEL OF CAVITE, CONSIDERATIONS ON THE HISTORICAL BACKGROUND AND CURRENT STATE, COFORT国際会議2018, 滋賀県彦根, 2018年10月22日~25日

Elizaga Troy, ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン, Jesus Alberto PULIDO ARCAS, 瓜生田優紀 (2018) STUDY ON THE URBAN FORMATION PROCESS ON THE SPANISH FORTIFICATION CITY OF INTRAMUROS (MANILA), ICOFORT国際会議2018, 滋賀県彦根, 2018年10月22日~25日

瓜生田優紀, ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018) STUDY ON URBAN FORMATION AND DEVELOPMENT IN DAVAO CITY, THE PHILIPPINES, ISAIA 2018, Pyeongchang, Korea 2018年10月

23日~26日.

桂若菜, ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018) STUDY ON UPDATING OF VILLAGE STRUCTURE AND DWELLING STYLE ACCOMPANYING LAND SETTLEMENT OF WATER LIVING PEOPLE – CASE OF BAJAU VILLAGE IN CEBU CITY AND DAVAO CITY, PHILIPPINES, ISAIA 2018, Pyeongchang, Korea 2018年10月23日~26日.

M. KAWAI, H. Cheng (2018) Study on Spatial process and Redevelopment of “Dazayuan” in Old Outer Castle of Beijing, ISAIA12th, Pyeongchang, 2018.10

ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018) CONSIDERATION ON HERITAGE BUILDINGS IN PHILIPPINES, The 4th Philippine Studies Conference in Japan, PSCJ 2018 in Hiroshima, November 17~18, 2018

ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018) CULTURAL HERITAGE AND CULTURAL RESOURCE MANAGEMENT, Panel coordinator, The 4th Philippine Studies Conference in Japan, PSCJ 2018 in Hiroshima, November 17~18, 2018

纒纒一真, 金子尚志 (2018) 戦後の住宅作品における通風性状に関する研究日本建築学会大会学術講演梗概集(東北), 2018年9月

中村睦美, 川井操, 孫煌坤 (2018) 農村観光にみる貴州省ミャオ族の集落構造と居住空間の更新その1-黔東南州・族郎徳上寨を対象にして-, 日本建築学会大会(東北) 学術講演会, 農村計画, 2018.9

孫煌坤, 中村睦美, 川井操 (2018) 農村観光にみる貴州省ミャオ族の集落構造と居住空間の更新その2-黔東南州・郎徳上寨を対象にして-, 日本建築学会大会(東北) 学術講演会, 農村計画, 2018.9

安井大揮, 川井操, 成浩源 (2018) 北京における棚戸区の発生原理とその居住実態に関する研究, 日本建築学会大会(東北) 学術講演会, 建築計画, 2018.9

村上修一 (2018) Water traces in the coastal zone of Lake Biwa: toward reconfiguring cities with latent natural systems, 世界造園家連盟世界大会2018 口頭発表セッション, シンガポール (2018年7月18日)

T. NAGAI (2018) Design and construction of temporary pavilion using reed as structural material, The 12th Asian Pacific Conference on Shell & Spatial Structures, APCS2018,

- “Recent Innovations in Analysis, Design and Construction of Shell & Spatial Structures”, Penang, Malaysia, 2018.10.31
- 永井拓生 (2018) 琵琶湖のヨシを用いた構造デザインの実践, 技術報告, 第 13 回コロキウム構造形態の解析と創生 2018, 東京都 (2018 年 10 月 18 日～19 日).
- 木原湧, 永井拓生 (2018) 扇形の展開機構を有する仮設ドームの設計に関する基礎的研究 その 1 小型模型の載荷実験, 日本建築学会大会(東北) 学術講演梗概集(構造 I), pp. 949～950, 2018. 9
- 安保美咲, 迫田正美 (2018) テオ・ファン・ドゥースブルフのレストラン・シアター「オーベット」のシネマ・ダンスホールにおける色彩構成手法に関する研究, 日本建築学会 2018 年度大会学術講演梗概集(東北) pp439-440, 仙台市(2018 年 9 月 4 日～6 日).
- H. Shirai, Y. Yamasaki, M. Kawai (2018) Process of creating urban complexity in the “Hikone Castle-Sphere”, ICOFORT (International Scientific Committee for Fortification and Military Heritage) 国際会議, 滋賀県彦根市
- 森山広崇, 坂口大智, 阪中健人, 高橋康平, 白井宏昌, 陶器浩一 (2018) 「六畳の洞窟」, 滋賀県彦根市, 日本建築学会, 東北大会, 建築デザイン発表会
- 神戸涼, 木下潤一, 野田慎治, 鈴木一徳, 戸倉一, 古田望, 白井宏昌 (2018) 「Readin' Writin' Tawaramachi」日本建築学会, 東北大会, 建築デザイン発表会
- 高田豊文 (2018) 1 部材破断後の応力度を制約条件としたトラス・トポロジー最適化, 2018 年度日本建築学会大会(東北) 学術講演会, 仙台市 (2018 年 9 月 4 日～6 日).
- 清水信孝, 河合良道, 藤内繁明, 高田豊文 (2018) 4 階建てスチールハウス連層耐力壁の最適配置設計における目的関数の改良, 2018 年度日本建築学会大会(東北) 学術講演会, 仙台市 (2018 年 9 月 4 日～6 日).
- 清水信孝, 河合良道, 藤内繁明, 原富志夫, 高田豊文 (2018) 4 階建てスチールハウス連層耐力壁の最適配置設計における目的関数の改良, 第 13 回コロキウム構造形態の解析と創生 2018, 東京都 (2018 年 10 月 18 日～19 日).
- 高田豊文 (2018) トラス・トポロジー最適化手法を用いて形状決定された木製耐力壁の水平加力実験, 第 13 回コロキウム構造形態の解析と創生

- 2018, 東京都 (2018 年 10 月 18 日～19 日).
中西茂行, 中西智恵美, 高田豊文, 中西智也, 篠本真成武 (2018) 地域産木材を活用した木造ロングスパン架構(すだれ梁)の改良継手加工の力学特性に関する実験的研究, 第 22 回木質構造研究会技術発表会, 東京都 (2018 年 12 月 6 日～7 日)
- 陶器浩一, 千葉駿太郎, 山原康弘, 本田山成昭 (2018) IRON ARK –被災地につくる「まちのミセ」–, 日本建築学会大会建築デザイン発表会, 2018. 9
武政遼平, 陶器浩一 (2018) 竹構造材の経年変化後の構造特性に関する研究, 日本建築学会大会, 2018. 9
- 本田山成昭, 陶器浩一, 成尾健治, 千葉駿太郎 (2018) 竹の形状の定式化および材料強度に関する研究 (その 1) 竹の形状調査結果と定式化および材料強度試験結果, 日本建築学会大会, 2018. 9
- 千葉駿太郎, 陶器浩一, 成尾健治, 本田山成昭 (2018) 竹の形状の定式化および材料強度に関する研究 (その 2) 竹の引張強度およびせん断強度の決定因子の考察, 日本建築学会大会, 2018. 9
- 山原康弘, 陶器浩一, 原野泰典 (2018) 紙管を用いた人力で施工できる構造システムに関する研究 –その 1–細径紙管曲げ試験及び接合部の検討, 日本建築学会大会, 2018. 9
- 富田マリン (2018) Fault gardens in Kyoto: their suggestions for the city being with nature, 世界造園家連盟世界大会 2018 ポスター発表セッション, シンガポール (2018 年 7 月 18～19 日)
- 西村成貴 (2018) 内湖干拓地における軸線景観の特徴とフランス式庭園との共通性, 日本造園学会関西支部大会, 奈良県立大学, 2018 年 10 月 28 日.
- D. Yasui, M. KAWAI, H. Cheng (2018) A Study on the Occurrence Principle of Shantytowns in Beijing and its Actual Living Conditions ? Targeting Chaoyang District Huashi Ying Old Town –, ISAIA 12th, Pyeongchang, 2018. 10
7. 研究会等, 講演会, 特別講義での発表
1) 研究会等における発表
ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018) Opening and coordination events of GABII SA KABILIN 2018, The MUSEO PARIAN SA SUGBO 1730 JESUIT HOUSE 24th, 25th of May 2018 to celebrate Cebu's history and culture.
ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018)

PHILIPPINE HERITAGE CONSERVATION STRATEGIES –CASE OF JESUIT HOUSE 1730 –, JPCL2019 “The Japanese-Chilean symposium on resilient and sustainable architecture for coping with natural hazards. Mutual cooperation and future challenges”, University of Bio-bio, Concepcion, Chile, 2019年1月10-16,

ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018) ISWA2018 JAPAN-SPAIN INTERNATIONAL STUDENTS WORKSHOP: INTAGRATE URBAN HERITAGE CONSERVATION STUDIO (University of Shiga Prefecture + San Carlos University + Ho Chi Ming University) 2018年, 9月16日~22日

ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン (2018) STUDENTS' WORKSHOP HERITAGE RESTORATION TALLER FOR BOHOL AND CEBU ISLANDS, (Escuela Taller de Filipinas Foundation of Bohol (ETFFB), 1730 Jesuit House, University of Shiga Prefecture and NPO Seven Spirit), Bohol and Cebu, 25th November to 1st December, 2018

金子尚志 (2018) Passive design, ベトナム・ホーチミン大学, 2018年12月1日

廣瀬奈々, 金子尚志 (2018) 藤井厚二の実験住宅における環境設計手法に関する研究, 聰竹居, 2019年3月26日

川井操 (2018) 「農村観光にみる少数民族の集落構造と居住空間の更新—ミャオ族郎徳上寨を対象にして」西安工程大学, 2018年9月15日

川井操 (2018)『パラレルセッション：パネルディスカッション』, 日本建築学会建築文化週間, 2018年10月21日

能作文徳, 常山未央, 辻琢磨, 川井操 (2018)『川井芦澤竜一研究室プロジェクトレビュー：デザインビルドによる地域資源の可能性』あわうみテラス, 滋賀県彦根市, 2019年2月21日

大野暁彦, 河合健, 佐々木葉二, 篠沢健太, 武田重昭, 武田史朗, 長濱伸貴, 根本哲夫, 宮原克昇, 村上修一, 吉武宗平 (2018) 京都ランドスケープデザイン展 2018 講評会における講評, 京都造形芸術大学ギャルリオーヴ (京都市), 2018年11月24日.

熊谷玄, 篠沢健太, 長谷川浩己, 福岡孝則, 三谷徹, 村上修一, 吉村純一 (2019) 日比谷ランドスケープデザイン展前半講評会における講評, 日比谷公園 緑と水の市民カレッジ (東京都), 2019年3月9日.

2) 講演会

内田祥哉, 芦澤竜一, 平沼孝啓 (2018) モデレーター, 建築レクチャーシリーズ 217 第 51 回, アートアンドアーキテクチャフェスタ, グランフロント大阪ナレッジシアター, 2018 年 4 月 20 日

藤本壯介, 芦澤竜一, 平沼孝啓 (2018) モデレーター, 建築レクチャーシリーズ 217 第 52 回, アートアンドアーキテクチャフェスタ, グランフロント大阪ナレッジシアター, 2018 年 5 月 11 日

原田真宏, 芦澤竜一, 平沼孝啓 (2018) モデレーター, 建築レクチャーシリーズ 217 第 53 回, アートアンドアーキテクチャフェスタ, グランフロント大阪ナレッジシアター, 2018 年 6 月 8 日

田根剛, 芦澤竜一, 平沼孝啓 (2018) モデレーター, 建築レクチャーシリーズ 217 第 54 回, アートアンドアーキテクチャフェスタ, グランフロント大阪ナレッジシアター, 2018 年 7 月 27 日

小川晋一, 芦澤竜一, 平沼孝啓 (2018) モデレーター, 建築レクチャーシリーズ 217 第 55 回, アートアンドアーキテクチャフェスタ, グランフロントシアター大阪ナレッジセンター, 2018 年 8 月 24 日

香山壽夫, 芦澤竜一, 平沼孝啓 (2018) モデレーター, 建築レクチャーシリーズ 217 第 56 回, アートアンドアーキテクチャフェスタ, グランフロントシアター大阪ナレッジセンター, 2018 年 9 月 21 日

JIA近畿支部住宅部会 10月例会 芦澤竜一(2018) (建築家) x 中野誠 (茅葺職人) 座談会, JIA 近畿支部, DAIKO ライティングコア大阪, 2018 年 10 月 22 日

安藤忠雄, 芦澤竜一, 平沼孝啓 (2018) モデレーター, 建築レクチャーシリーズ 217 第 57 回, アートアンドアーキテクチャフェスタ, グランフロントシアター大阪ナレッジセンター, 2018 年 12 月 21 日

芦澤竜一 (2018) JIA 沖縄支部建築文化講演会 2019 場所と建築, 沖縄県立博物館・美術館 3 階講堂, 2018 年 3 月 22 日

金子尚志 (2018) 第 3 回建築を素材から考える, 日新製鋼によるセミナー, 2018 年 6 月 20 日

金子尚志 (2018) 第 4 回建築を素材から考える, 日新製鋼によるセミナー, 2018 年 10 月 26 日

村上修一 (2018) 熊本地震時の都市公園および高架道路跡のグリーンウェイ (アメリカ・ボストン市) の利用実態にみる公園の使いこなし術,

滋賀県道路・都市計画協会研修会, 滋賀県庁危機管理センター1階, 2018年11月22日.
永井拓生, 他 (2018) 「Toward a multiple engineered space」, 摂南大学第4回建築フォーラム, 摂南大学, 大阪府茨木市, 2018.9.15
永井拓生, Eureka (2018) 新建築住宅特集 2018年10月号月評座談会, 新建築社, 東京都, 2018.9.28
永井拓生, Eureka (2018) ギャラリートーク, GA SCHOOL プレゼンテーション展, GAギャラリー, 東京都, 2018.10.3
白井宏昌 (2018) 「オリンピック都市, ロンドン大会後も続く都市の空間戦略-」滋賀県立大学環境科学セミナー, 2018年7月23日
高田豊文 (2018) 木造住宅耐震診断総論, 「三重県木造住宅耐震診断マニュアル(2012年版準拠)」講習会, 三重県木造住宅耐震促進協議会, 三重県木造住宅耐震促進協議会, 2018年8月7日.
高田豊文 (2018) 木造住宅の耐震診断～一般診断法と精密診断法1, 平成30年度既存木造住宅耐震診断・改修技術者養成講習会, 奈良県, 奈良県文化会館, 2019年3月15日.
陶器浩一 (2018) 愛媛県美術館の構造設計, PCフォーラム 2018 愛媛, 2018.11.10, 愛媛大学

3) 授業

伊丹清 (2018) TB2D/BEM 講習会, 一社リビングアメニティ協会, ベターリビング会議室(東京都千代田区), 2019年2月1日
金子尚志 (2018) 環境に配慮した建築の事例と手法, 秋田県立大学, 2018年4月
金子尚志 (2018) 環境と応答する建築, 明星大学, 2018年10月
金子尚志 (2018) 環境制御装置としての窓, 芝浦工業大学, 2018年12月
村上修一 (2018) 建築設計演習の指導, 武庫川女子大学建築学科, 2018年4月～12月.
村上修一 (2018) 「ランドスケープの仕事」, 滋賀県立八日市南高等学校, 2018年10月17日.
永井拓生 (2018) ものづくりの座標軸・「普通」の構造, 京都造形芸術大学, 2018.11.21
永井拓生 (2018) セルフビルドの建築, 京都造形芸術大学, 2018.11.28
永井拓生 (2019) 新たな「構造デザイン」へ, 京都造形芸術大学, 2019.1.16
H. Shirai (2018) 「Olympics, Tokyo and City Development」, Tsukuba International Academy for Sport Studies 大学院セミナー, 筑波大学,

2018年11月8日
高田豊文 (2018) 建築構造学の基礎, 岐阜県立大垣東高等学校模擬講義(建築学分野), 岐阜県立大垣東高等学校, 2018年11月14日.
陶器浩一 (2018) 高校講座, 2018.7.31

8. 展覧会等

芦澤竜一 (2018) LIVING & DESIGN 2018 新素材10選(ヨシパビリオン, 流木ハット, セトならまち): 大阪府 大阪南港 ATC ホール 2018/10/10～10/12
芦澤竜一 (2019) FACTORY IN THE EARTH, -Green, Green and Tropical- 木質時代の東南アジア建築展, 建築倉庫ミュージアム展示室B(東京都品川区東品川2-6-10) 2019.2.6～5.6
金子尚志, 廣瀬奈々 (2018) 藤井厚二の木造モダニズム建築(藤井厚二の実験住宅), 竹中道具館, 2018年5月12日～7月16日
小見山陽介, 金子尚志研究室, 永井拓生研究室, 他 (2018) 三東工業社出展ブース, しがぎんエコビジネスマッチングフェア 2018, 大津市, 2018.7.11
小見山陽介, 金子尚志研究室, 永井拓生研究室, 他 (2018) 三東工業 CLT 出展ブース, びわ湖環境ビジネスメッセ 2018, 長浜市, 2018.10.17～10.19
永井拓生研究室 (2018) ヨシフォール(ヨシ天井), 日本建築家協会近畿支部大会, まちや俱楽部, 近江八幡市, 2018.7.10～7.17(制作協力: 本学科学生多数)
永井拓生研究室 (2018) 琵琶湖のヨシを使った構造デザイン, 日本建築家協会近畿支部大会, まちや俱楽部, 近江八幡市, 2018.7.10～7.17
永井拓生研究室 (2018) 琵琶湖のヨシを使った構造デザイン, 阿佐ヶ谷ストリート建築展「地域と生活を考える」, 杉並区役所2階 区民ギャラリー, 2018.5.1～5.11
永井拓生, Eureka (2018) (仮称) 奈義町多世代交流広場「ナギテラス」GA SCHOOL プレゼンテーション展, GAギャラリー, 東京都, 2018.9.22～11.4
松本悠以, 永井拓生 (2018) 奇想天蓋, BIWAKOビエンナーレ 2018, まちや俱楽部他, 近江八幡市, 2018.9.15～11.15(制作協力: 本学科学生多数)
A. Leaño, 大野宏, 永井拓生 (2018) FINDING PEACE, BIWAKOビエンナーレ 2018, まちや俱楽部他, 近江八幡市, 2018.9.15～11.15(制作協力: 本学科学生多数)

白井宏昌, 永井拓生, 松岡拓公雄 (2019) ヨシドーム, -Green, Green and Tropical – 木質時代の東南アジア建築展, 建築倉庫ミュージアム展示室B(東京都品川区東品川2-6-10)2019.2.6 ~5.6

白井宏昌, 山崎泰寛, 坂口大智, 阪中健人, 森山広崇, 木下潤一, 野田慎治, 高橋康平, 今堀駿吾, 太友尚, 大橋由妃乃, 佐々木瑠花, 澤田翔吾, 花田将大, 宮村香月, 柳杏澄, 吉田拓真(2018) 「Castles around the world : 世界の城郭」 ICOFORT (International Scientific Committee for Fortification and Military Heritage) 国際会議, 滋賀県彦根市

9. 競争的研究資金の導入

1) 本学特別研究

ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン, 短期在外研修, PHILIPPINE HERITAGE CONSERVATION STRATEGIES – CASE STUDY OF JESUIT HOUSE 1730 –, 2018年8月4日~2018年9月23日, 400千円

永井拓生, 「地域素材・遊休空間を活用した空間デザイン－大学と地域の連携による観光資源の開発」平成30年度教育研究高度化促進費提案課題研究, 80万円

白井宏昌, 陶器浩一, 「デジタルデザイン手法を用いた空き家再生の実践的研究」平成30年度教育研究高度化促進費提案課題研究

2) 科学研究費補助金

芦澤竜一, ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン, 川井操, アジア洪水圏におけるサスティナブルデザインによる災害対策建築モデルの実践的研究, 基盤研究C, 平成30年度 110万円

ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン, Study on the Urban Redevelopment Process in Tacloban City (Philippines), 基盤研究(C), 平成26~30年度, 380万円

ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン, Study on Spanish Fortification City System in the Philippines, 基盤研究(C), 平成29~32年度, 380万円

松岡拓公雄, 永井拓生, 白井宏昌, 管理不全状態にある植物資源を有効活用した仮設建築物のデザインと観光活性化への利用, 基盤研究C (16K00716), 平成28~30年度, 498万円

村上修一, 轟慎一, 水の痕跡を琵琶湖沿岸域の未来に向けて保全継承し活用する方策の提案, 基

盤研究(C), 平成29~32年度, 80万円.

白井宏昌, 「地方都市へのオリンピックレガシー : 2012年ロンドンと2020年東京大会」, 基盤研究C, 平成28~30年度, 429万円

山崎泰寛, ニューヨーク近代美術館の建築展・デザイン展が日本に与えた影響に関する研究, 基盤研究(C), 平成29~31年度, 500万円

3) 政府および地方公共団体(関連法人を含む)からの補助金

白井宏昌, 「彦根市の観光を豊かにするパブリック・スペースのあり方－街路空間, 空き地, 空きスペースの活用による地域活性化－」環びわ湖大学・地域コンソーシアム大学地域連携課題解決支援事業 2018, 15万円

4) その他財団からの研究補助金

永井拓生, 奨励寄付金, 公益財団法人能村膜構造技術振興財団, 2019~2021年, 200万円
高田豊文, 奨励寄附金, 国土建設株式会社, 平成30年度, 30万円

5) 受託研究の受け入れ

村上修一, 彦根市京町公園実施設計アドバイザーア業務, 株式会社才オバ, 4万円.

永井拓生, CLT建物の振動特性調査およびCLT構造のオリジナルモデルの開発, 2017~2019年, 三東工業社, 155万円(共同研究)

白井宏昌, 「町並みに寄り添った京都市東山区の宿泊施設のデザインのあり方」共同研究, 平成29~30年度, 受託研究(三裕建設), 180万円

白井宏昌, (仮称)彦根総合運動公園第1種競技場における建築デザイン研究, 平成29~33年度受託研究(佐藤総合計画), 200万円

白井宏昌, 山崎泰寛, 世界の城郭都市に関する視覚資料の整理と考察, 2018年10月~2020年3月, 34万5,000円

高田豊文, 低温乾燥で乾燥された材料の力学性能の検証, 受託研究, 株式会社ひらつか建築, 平成30年度, 13.8万円

10. 研究員の受入

11. 特許, 実用新案, 品種登録, 意匠, その他著作権に関わる事項

12. 社会への貢献

1) 各種委員会

芦澤竜一, 2018 年度岩手県河川・海岸構造物の復旧等における環境・景観検討委員会委員
芦澤竜一, キルコス国際設計コンペティション 2018 審査員
芦澤竜一, JIA 沖縄支部卒業設計作品選奨特別審査員
伊丹清, 窓の熱性能審査委員会, 委員, 一社リビングアメニティ協会, 7回 (2018年4月~2019年3月)
伊丹清, カーテンウォール熱貫流率簡易計算法 JIS 原案作成分科会, 委員, 一社日本建材・住宅設備産業協会, 3回(2018年8月~2019年2月)
金子尚志, 長浜市旅館等建築規制審議会, 会長, 2回 (2018年4月~2019年3月)
金子尚志, 長浜市都市計画審議会, 会長, 2回(2018年4月~2019年3月)
村上修一, 彦根市都市計画審議会, 会長, 2回 (2018年10月~2019年3月).
村上修一, 彦根市緑の基本計画改定委員会, 会長, 2回 (2019年1月~3月).
村上修一, 滋賀県公園緑地検討協議会および奥びわスポーツの森部会委員, 会長, 4回 (2018年11月~2019年3月).
村上修一, 市民とともに創る都市公園市民会議, 委員, 2回, ワークショップ併催 (2018年9月8日 米原市民交流プラザ ルッチプラザ, 2019年3月7日 米原駅西口 隣町スペース)
村上修一, 新名神高速道路の橋梁等に関する景観アドバイザーミーティング(滋賀県域), 委員, 2回 (2018年9月).
村上修一, 新名神高速道路 滋賀県域自然環境保全検討会, 会長, 2回 (2018年8月~11月).
村上修一, 京都ランドスケープデザイン展実行委員会, 委員, 3回 (2018年6月~10月).
永井拓生, 第5回学生・若手実務者のための構造デザインコンペティション・審査員, 2013~2018
永井拓生, NEXTA'18 (学生設計作品展) 審査員, 2018
永井拓生, 摂南大学学生設計優秀作品展, 審査員, 2018
永井拓生, つくば市中心市街地の活性化提案に関する発表会, パネラー, つくばセンタービル・ノバホール, 2018.12.25
白井宏昌, 野洲市さくら墓園合葬式施設整備検討委員会, 副委員長
白井宏昌, 野洲市にぎわいづくり市民会議, 副委員長

白井宏昌, 野洲市民病院整備運営評価委員会, 委員
高田豊文, 滋賀県土砂災害防止対策専門家会議, 委員, 0回 (2018年4月~2019年3月)
高田豊文, 彦根市入札監視委員会, 委員, 2回 (2018年10月~2019年3月)
高田豊文, 彦根市伝統的建造物群保存審議会, 委員, 1回 (2018年4月~2019年3月)
高田豊文, 長浜市森林ディレクション審議会, 委員, 3回 (2018年4月~2019年3月)
高田豊文, 長浜市営住宅北新団地建替整備事業に関するPFI事業者選定委員会, 委員, 1回 (2019年2月~2019年3月)
高田豊文, 近江八幡市伝統的建造物群保存地区保存審議会, 副会長, 2回 (2018年6月~2019年3月)
高田豊文, 近江八幡市修理修景技術アドバイザー, 2回 (2018年6月~2019年3月)
高田豊文, 湖南市入札監視委員会, 委員, 2回 (2018年4月~2019年3月)
高田豊文, 愛荘町防災会議, 委員, 0回 (2018年4月~2019年3月)
高田豊文, 多賀町森林・林業再生協議会, 委員, 12回 (2018年4月~2019年3月)
高田豊文, 滋賀県立彦根東高等学校スーパーサイエンスハイスクール運営指導委員会, 委員, 1回 (2018年6月~2019年3月)
高田豊文, 平成30年度二級・木造建築士試験近畿ブロック部会, 試験委員, 2回 (2018年8月~2018年12月)
高田豊文, 滋賀県建築士会建築物耐震判定評価委員会, 委員長, 2回 (2018年4月~2019年3月)
高田豊文, 滋賀県建築士事務所協会建築物耐震判定委員会, 副委員長, 2回 (2018年4月~2019年3月)
高田豊文, 三重県建築士事務所協会耐震診断判定委員会, 委員, 3回 (2018年4月~2019年3月)
高田豊文, 三重大学大学院工学研究科修士学位論文審査委員会, 委員, 2回 (2019年2月)
陶器浩一, 滋賀県建築物耐震判定委員会 委員長
陶器浩一, 彦根市建築審査会 会長
陶器浩一, 滋賀県建築審査会 副会長
陶器浩一, 建築新人戦実行委員会, 建築新人戦 実行委員
陶器浩一, Student Summer Seminar2018 審査員 日本建築学会
陶器浩一, 建築ワークショップ伊勢 2018 審査委員, アートアンドアーキテクトフェスタ

陶器浩一, 木曽町役場本庁舎・防災センター基本設計 建設委員会委員, 木曽町

陶器浩一, 第3回気仙沼・南三陸地域初夢ビジネスプランコンテスト 審査委員, リアス・アクティビズム21, 宮城県気仙沼地方振興事務所

轟慎一, 近江八幡市都市計画審議会, 会長(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 彦根市福祉有償運送運営協議会, 会長(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 甲良町都市計画マスタープラン策定委員会, 委員長(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 甲良町国土利用計画策定委員会, 委員長(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 滋賀県景観審議会, 会長代理(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 滋賀県景観審議会屋外広告物適正化検討専門部会, 部会長(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 湖東圏域公共交通活性化協議会, 副会長(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 彦根市空家等対策推進協議会, 副会長(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 米原市都市計画道路見直し方針策定委員会, 副委員長(2018年11月~2019年3月)

轟慎一, 滋賀県公園緑地検討協議会びわこ地球市民の森部会, 部会長(2018年12月~2019年3月)

轟慎一, 東近江市都市計画審議会, 委員(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 東近江市都市計画審議会地区計画制度小委員会, 委員長(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 滋賀県都市計画審議会, 委員(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 滋賀県公共事業評価監視委員会, 委員(2018年8月~2019年3月)

轟慎一, 滋賀県建設コンサルタント等選定審査委員会, 臨時委員(2018年6月~2018年9月)

轟慎一, (仮称)近江鉄道線地域公共交通再生協議会設置準備調整会議, 委員(2018年12月~2019年3月)

轟慎一, 大津市建築審査会, 委員(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 大津市景観審議会, 委員(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 大津市特定旅館建築審議会, 委員(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 近江八幡市第1次総合計画審議会, 委員(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 近江八幡市伝統的建造物群保存地区保存

審議会, 委員(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 近江八幡市風景づくり委員会, 委員(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 彦根市パーク・アンド・バスライド実施協議会, 委員(2018年4月~2019年3月)

轟慎一, 彦根市都市再生協議会, 委員(2018年4月~2019年3月)

2) 学会貢献

芦澤竜一, 2018年度(一社)日本設計学会 理事
金子尚志, 日本建築学会地球環境委員会・バイオクラマイマティック小委員会, (2018年4月~2019年3月)

金子尚志, 日本建築学会, コンパクト設計資料集成改訂委員, (2018年4月~2019年3月)

村上修一, 日本造園学会・論文集委員会, テーブル幹事(2018年4月~2019年3月)

村上修一, 日本造園学会・校閲委員会, 委員(2018年4月~2019年3月)

村上修一, 日本造園学会・学術委員会, 委員(2018年4月~2019年3月)

村上修一, 日本造園学会・2018年度全国大会運営委員会, 委員(2018年4月~5月)

村上修一, 日本造園学会・関西支部運営委員会, 委員(2018年4月~2019年3月)

永井拓生, 日本建築学会・構造委員会シェル空間構造形態創生小委員会, 委員, 2007~

永井拓生, 日本建築学会・構造委員会シェル空間構造形態創生小委員会, 幹事, 2015~

永井拓生, 日本建築学会・構造委員会シェル空間構造運営委員会, 委員, 2015~

永井拓生, 日本建築学会・作品選集委員会, 委員, 2018~

高田豊文, 日本建築学会・構造本委員会, 委員(2018年4月~2019年3月)

高田豊文, 日本建築学会・論文集委員会, 委員(2018年4月~2018年5月)

高田豊文, 日本建築学会・奨励賞選考委員会, 委員(2018年4月~2019年3月)

高田豊文, 日本建築学会・応用力学運営委員会, 主査(2018年4月~2019年3月)

高田豊文, 日本建築学会・構造工学論文集編集小委員会, 委員(2018年4月~2019年3月)

高田豊文, 日本建築学会・高レジリエンス構造システム小委員会, 主査(2018年4月~2019年3月)

高田豊文, 日本建築学会・構造最適化と設計小委員会, 委員(2018年4月~2019年3月)

陶器浩一, 日本建築学会 大会建築デザイン発表
会運営委員会 委員長
陶器浩一, (一社)日本建築設計学会 理事, 監事
轟慎一, 日本建築学会査読委員(2018年)
轟慎一, 日本造園学会校閲委員(2018年)
山崎泰寛, 日本建築学会, 会誌編集委員会, 委員
(幹事)(2017年7月~2019年6月)
山崎泰寛, 日本建築学会, 建築論・建築意匠小委
員会, 建築論事典改定WG(2018年度~)

3) 國際貢献・海外調査など

芦澤竜一, 川井操, インドブッダガヤ・カディープ
プロジェクト, 2018年6月15日~6月21日
芦澤竜一, ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン,
川井操, アジア洪水圏におけるサステナブル
デザインによる災害対策モデルの実践的研究,
ベトナム, マレーシア, ブルネイ, 2016年8月
19日~8月25日
芦澤竜一, アメリカ都市建築調査(ニューヨーク,
デトロイト, ポートランド), 2018年11月9日
~11月19日
川井操, 安井大揮, SUN WEIKUN, 大西祥生, 土器
屋葉子, 王健, 中国海南島都市悉皆調査, 2018
年5月23~28日
川井操, 田口真帆, 土器屋葉子, ベトナム・ホー
チミン市インフォーマル地区の調査, 5月29日
~6月3日
川井操, 安井大揮, SUN WEIKUN, 大西祥生, 北京
城中村調査, 2018年8月25日~9月2日
川井操, 安井大揮, SUN WEIKUN, 陝西省鳳凰古鎮
調査, 2018年9月14日~20日
ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン, 永井拓生,
ISWA2019 JAPAN-SPAIN INTERNATIONAL
STUDENTS WORKSHOP (University of Shiga
Prefecture + Seville University + Ho Chi Ming
University + San Carlos University) "Using
STRAW" Design Workshop, 滋賀県立大学2019
年, 2月18日~25日
ヒメネス・ベルデホ ホアン・ラモン, 金子尚志,
ISWA2018 JAPAN-SPAIN INTERNATIONAL
STUDENTS WORKSHOP (University of Shiga
Prefecture + Seville University) "Festival
and Urban Space" (ヨーロッパ(建築・都市)
の世界遺産(建築・都市)の視察+WORKSHOP)
2019年, 3月22日~31日
伊丹清, Huynh Van Khang, 窓フレームの2次元断
面のための伝熱解析プログラム群(TB2D/BEM)
説明会用ベトナム語併記資料作成, ベトナム・

ハノイ ベトナム建築材料研究所(VIBM), 一社
日本建材・住宅設備産業協会, 2019年1月8日
金子尚志ほか, 自然災害への対策とサステナブル
建築に関する日本・チリ共同シンポジウム, チ
リ共和国, 2019年1月5日~14日
金子尚志ほか, Japan-Spain International
Student Workshop, スペイン・セビリア, 2019
年3月26日~4月5日
金子尚志ほか, 蒸暑地域における窓の研究, ベト
ナム・ホーチミンほか, 2018年11月26日~12
月4日
村上修一, 富田マリン, 小野美香, ニューヨーク,
ニュー・ヘブン, ボストンにおけるランドスケ
ープ及び建築事例の現地調査, 2018年8月23
日~9月4日.
村上修一, 富田マリン, 毛利沙織, シンガポール
におけるランドスケープ事例の現地調査, 2018
年7月16日~21日
永井拓生, BIWAKO ビエンナーレ 2018への作品出
展および学生参加の指導, コーディネート,
2018.8~11
永井拓生, マレーシア・ペナン島における構造デ
ザイン事例の調査, 2018.10.30~11.1
白井宏昌, 神戸涼, 戸倉一, 坂口大地, 阪中健人,
「台北市南機場住宅改修調査」台湾台北市, 2018
年5月
山崎泰寛, 「ベネチア・ビエンナーレ国際建築展
2018」の現地調査, 2018年10月11日~20日

4) その他

伊丹清, ドア製品の熱貫流率計算依頼(1件4種),
文化シヤッター株式会社

13. マスメディアへの対応

- 新聞, 雑誌等からの取材による記事
芦澤竜一研究室 (2018)「琵琶湖の離島 流木・漁
網で来春完成へ」, 朝日新聞, 2018年11月5日
芦澤竜一研究室, (2018) 琵琶湖の離島 流木・漁
網で来春完成へ, 朝日新聞, 2018年11月5日
芦澤竜一 (2018)「奈良の興福寺・五重塔を望む猿
沢池が目の前に!地域密着型ホテル『セトレな
らまち』がオープン」, 関西ウォーカー, 2018
年12月4日
芦澤竜一 (2018)「奈良の威力を伝えるー建材, 家
具, 食材に県産品 地域密着型コミュニティホ
テル/セトレならまち きょう開業」, 奈良新聞,
2018年12月5日
芦澤竜一 (2018)「泊まらない奈良に, 新しいデザ

「インホテル」, Lmaga. jp, 2018年12月6日
芦澤竜一研究室 (2019)「沖島に秘密基地? 流木の休憩所 今春完成予定」, 京都新聞, 2019年1月11日
芦澤竜一 (2019)「特徴的な外観 西宮にイタリア高級車ショールーム」朝日新聞, 2019年1月12日
芦澤竜一 (2019)「米原駅東口整備、水族館は取り下げ」朝日新聞, 2018年1月30日
芦澤竜一研究室 (2019)「“沖島 100%”の憩いの空間」, リビング滋賀, 2019年3月8日
川井操研究室 (2019)「三倉岳に新公衆トイレ」中国新聞, 2019年2月18日
A. Leaño, 大野宏, 永井拓生 (2018) FINDING PEACE, BIWAKO ビエンナーレーきざし BEYOND-に関する新聞紹介記事等多数, 2018年9月~11月
松本悠以, 永井拓生 (2018) 奇想天蓋, BIWAKO ビエンナーレーきざし BEYOND-に関する新聞紹介記事等多数, 2018年9月~11月

2) TV, ラジオ番組への出演等

芦澤竜一 (2019) ABC キャスト(セトレならまち), 読売テレビ 2019年12月7日
芦澤竜一 (2019) かんさい情報ネット ten (セトレならまち), 読売テレビ 2019年12月20日
松本悠以, 永井拓生 (2018) NHK 大津「おうみ発630 知りたがりっ!」作品紹介, 奇想天蓋, 2018年10月

3) その他

生物資源管理学科

1. 受賞

重吉沙衣, 田中千尋, 宮川恒, 入江俊一, 鈴木一実, 泉津弘佑 (2018) 全ゲノム解析手法に基づく抗真菌性化合物 Tolnifanide の作用点の同定. 日本農薬学会第43回大会, 秋田市. 学生優秀発表賞 (2018年5月25日~5月27日).
重吉沙衣, 入江俊一, 鈴木一実, 宮川恒, 田中千尋, 泉津弘佑 (2018) 全ゲノム比較手法に基づく殺菌剤 Tolnifanide 新規作用点の特定. 第18回糸状菌分子生物学コンファレンス, 長岡市. 学生優秀ポスター賞 (2018年11月15日~11月16日).
梶原暢人 (須戸研究室) (2018) パッシブサンプ

リング法を用いた環境水中の農薬平均濃度の精度検証. 第36回農薬環境科学的研究会シンポジウム優秀ポスター賞, 日本農薬学会(2018年11月8日~11月9日)

北野大輔, 高倉耕一 (2018) 非成虫期ミバエ類を対象としたオンライン分子同定法. 第30回日本環境動物昆虫学会年次大会. 京都市 優秀講演発表賞 (2018年11月17日~11月18日).

2. 著書

日本養液栽培研究会編 (2018) 養液栽培実用ハンドブック. 畑直樹, 第7章1 「CO₂・温度・湿度の管理」, 誠文堂新光社, 東京.
松木洋一編 (2018) 21世紀の畜産革命—アニマルウェルフェア・フードシステムの開発—. 増田清敬・山本康貴, 第1章3 「アニマルウェルフェアと消費者イメージー有機牛乳を対象としてー」, 養賢堂, 東京.
日本水環境学会関西支部川部会編 (2018) 関西の川歩き. 大久保卓也, 「赤野井湾と流入河川, 野洲川・日野川・愛知川」, 神戸新聞総合出版センター, 神戸.
山口裕文監, 宮浦理恵, 松浦賢一, 下野嘉子編 (2018) 雜草学入門. 高倉耕一, 第3章2 「繁殖干渉と雑草の分布—オナモミ類とイヌノフグリ類を事例として」, 講談社, 東京.
高倉耕一, 西田隆義編 (2018) 繁殖干渉. 名古屋大学出版会, 名古屋.

3. 論文

原田英美子 (2018) 研究不正とアカデミックハラスメントに負けないための研究倫理教育—滋賀県立大学新規開講科目環境研究倫理特論. 日本の科学者, 53: 570-574.
Nagakawa Y, M. Uemoto, T. Kurosawa, K. Shutoh, H. Hasegawa, N. Sakurai and E. Harada (2019) Comparison of radioactive and stable cesium uptake in aquatic macrophytes affected by the Fukushima Dai-ichi Nuclear Power Plant accident. Journal of Radioanalytical and Nuclear Chemistry 319: 185-196.
南川久人, 松村怜, 畠直樹, 原田英美子, 栗本遼, 安田孝宏, 宮寄一樹 (2018) マイクロバブルのゼータ電位が水耕コマツナの生育に及ぼす影響. 実験力学 18: 214-221.
Ohtsuka, T., M. Tomotsune, V. Suchewaboripont, Y. Iimura, N. Kida, S. Yoshitake, M. Kondo and K. Kinjo (2019) Stand dynamics and aboveground